



Bulletin de l'Association Internationale des Lyceum Clubs

www.lyceumclub.org

BULLETIN N° 40 – AVRIL 2012

SOMMAIRE

- Editorial d' Eltje Brill-Meijer
Présidente Internationale
- Congrès international à Perth
- Historique de notre Logo
- Concours de musique à Lausanne
- La vie des clubs

EDITORIAL

Chères amies,

En écrivant cet éditorial, je vois que nous sommes déjà au deuxième mois de l'année 2012. J'espère que la nouvelle année a bien commencé pour vous.

Le Bulletin International fête son 20^e anniversaire

Comme vous pouvez le constater, ce Bulletin est le Numéro 40, c'est-à-dire que le premier bulletin a été fait il y a exactement 20 ans en 1992. Une date mémorable ! Félicitations et un grand merci aux (co-)éditrices et à toutes celles qui contribuent à faire de chaque Bulletin international un journal attrayant et agréable à lire.

Réunion BCI 2012 à Lausanne

Le Conseil International est en train de préparer la réunion du BCI, qui se tiendra du 3 au 5 juin à Lausanne, juste avant les journées culturelles. En juillet prochain, ma dernière année en tant que présidente internationale va commencer. En mai 2013, lors de la réunion du Conseil International qui se tiendra pendant le Congrès international triennal à Perth, des élections auront lieu pour renouveler les postes suivants : présidente internationale, vice-présidente de l'hémisphère nord et vice-présidente de l'hémisphère sud. Les membres du BCI (les présidentes des fédérations des 17 pays) seront informées en juin prochain sur les modalités de ces élections.

Rencontres culturelle 5–8 Juin 2012 : Lausanne, Berne et Genève _ Le Lyceum Club de Suisse sera l'hôte des rencontres culturelles qui se dérouleront du 5 au 8 juin 2012. Déjà cent vingt-cinq personnes se sont inscrites. Le programme organisé par les Lyceum clubs de Berne, Genève et Lausanne, qui célèbrent tous leur centenaire, nous promet des journées très intéressantes. En outre, de nombreuses amies suisses participeront à cet événement spécial.

Centenaires ou Anniversaires

Cette année, les Lyceum clubs de Melbourne, Lausanne, Berne et Genève fêteront leur centenaire. Le Lyceum Club de Biel / Bienne fêtera son 80^e anniversaire. Melbourne fêtera cet anniversaire à l'occasion de la Conférence triennale (14–17 mai) organisée par l'Association australienne des Lyceum clubs. En novembre 2011, le Lyceum Club de Turku a fêté son 40^e anniversaire, et le Lyceum Club de Bretagne a fêté son 30^e anniversaire en octobre. En août, le Lyceum Club de Philadelphie (USA) fêtera son 10^e anniversaire.

Nous tenons à féliciter les clubs de ces étapes impressionnantes !

Site Web international

Vous toutes aurez été informées par votre présidente de la Fédération au sujet de l'élaboration de notre nouveau site web avec un accès plus facile et des fonctions multiples. Ceci est notre réponse à l'avenir, à la communication entre les membres et les gens en général. Au moment où vous lirez ces lignes, le nouveau site sera lancé. Ce n'est que le début des moyens en constante évolution par lesquels nous pouvons joindre et informer nos membres, surtout les plus jeunes – et il ne faut pas oublier nos membres potentielles ! Veuillez jeter un coup d'œil au nouveau site et laissez-nous savoir ce que vous en pensez, et quand vous avez des suggestions pour un accès encore meilleur et d'information pour les membres, nous serons heureuses d'apprendre à ce sujet.

Il est merveilleux de savoir que les sites web des clubs de plus en plus sont inaugurés. En Allemagne, tous les clubs ont leur propre site web maintenant. En mi-temps, le Lyceum Club international de Groningue est en ligne aussi. Le Club de Philadelphie a embauché un concepteur pour construire une plate-forme de site web avec un accès facile et des capacités de mise à jour ; la date cible de lancement est le 15 mars 2012.

Jumelage

Pour la première fois, les Lyceum clubs de l'hémisphère sud se sont jumelés. Le Lyceum Club de Tauranga en Nouvelle-Zélande, et le Club de Brisbane en Australie ont annoncé leur jumelage. La liste complète des clubs qui ont des liens avec d'autres clubs se trouve sur le site international de l'IALC.

Logo et insigne Lyceum

Par le passé, il y a eu quelques malentendus au sujet de l'origine du logo Lyceum. Après que le Lyceum Club d'Helsinki ait publié son histoire et que des recherches approfondies aient été réalisées dans les archives de l'IALC à Zurich, nous avons enfin la réponse: Mme Ellinor Ivalo, ancienne membre du Lyceum Club d'Helsinki, est la conceptrice de notre logo unique et magnifique ainsi que de notre insigne.

Toutes ces informations sont à lire dans ce numéro du Bulletin international, ainsi que les premiers détails sur le prochain congrès international triennal qui se tiendra en mai 2013 à Perth en Australie occidentale. Comme toujours, je vous conseille de lire les articles sur la vie des différents clubs.

EltjeBrill-Meijer
Présidente de l'IALC

CONGRES INTERNATIONAL DE PERTH

Congrès triennal de l'AILC à Perth du 4 au 14 Mai 2013

La singularité du thème du congrès de l'AILC donne un avant goût de ce que les membres qui assisteront à ce congrès doivent attendre de leur rencontre avec l'Australie et la Nouvelle Zélande.

La beauté brute et les histoires fascinantes qui ont précédé l'installation des européens il y a à peine 200 ans, se conjuguant aux villes modernes rendent tout voyage dans les territoires une expérience unique.

L'organisation du congrès est en bonne voie. Perth est une ville magnifique sur la rivière Swan, elle offre une multiplicité de logements convenant à tous les budgets. Le réseau de transports est excellent ce qui permettra à chaque participante ayant du temps libre, d'emprunter les bus, trains et ferries pour aller visiter les sites remarquables de la ville (en zone gratuite), ainsi que Freemantle et les plages qui sont à moins de trente minutes du centre. Chaque participante sera reçue à dîner (avec son conjoint) chez une lycéenne de Perth.

L'Australie est si vaste qu'entre ses côtes elle pourrait contenir l'Europe toute entière. Les clubs australiens et néo-zélandais s'accordent pour faire de ce congrès un événement très spécial. Un certain nombre de lycéennes offrent de loger des amies des clubs étrangers avec leurs conjoints plusieurs jours avant ou après le congrès afin de leur permettre de connaître l'art de vivre à l'australienne. Chaque club australien proposera une liste de sites touristiques dans sa région.

Plusieurs compagnies aériennes proposent des billets à des prix compétitifs. Un tarif « open-jaw » permet d'arriver dans une ville et de repartir d'une autre pour le même prix aller-retour. Par exemple, il est possible d'arriver directement à Perth pour le congrès et ensuite d'aller visiter d'autres régions d'Australie et ensuite de se rendre en Nouvelle Zélande ou d'arriver dans l'est de l'Australie en avril ou avant et terminer par le congrès dans l'ouest à Perth. L'une des compagnies « low cost » offre des tarifs très intéressants incluant 23kg de bagages pour les réservations faites de l'étranger. Ce qui veut dire qu'il est aisé de se rendre à la Grande Barrière de Corail, à Uluru, dans les forêts tropicales et dans les villes principales.

Plus de renseignements seront donnés aux Présidentes de Fédération lors de la réunion du BCI à Lausanne en mai prochain et seront disponibles sur le site de l'AILC. Nous sommes impatientes de vous accueillir dans l'hémisphère sud en 2013.

Shirley King

Vice-présidente des Lyceum Clubs de l'hémisphère sud

Conception du logo et de l'insigne de l'Association



Mrs Ellinor Ivalo

L'histoire du badge du Lyceum et de son logo sont racontés dans leur intégralité dans le livre sur l'histoire du Lyceum Club International d'Helsinki (2010, ISBN 978-952-92-8214-2). La rédaction, en finnois et en suédois, a été écrite par la Secrétaire honoraire du Club, Mme Aulikki Sauramo.

Le 24 mai 1932, seulement trois semaines après la fondation du Club de Helsinki, Mme Ellinor Ivalo, membre du conseil d'administration, accepta la mission de créer le badge. Toutefois, quelques projets plus urgents en

ont retardé la création. Ce n'est qu'au printemps de 1942 que Mme Ivalo a présenté les premières esquisses du badge du club, celles-ci ont été suivies par quelques croquis en mars 1943. A l'automne 1943, les membres ont présenté de nouvelles suggestions. Après la sélection d'un jury par le Conseil d'administration le projet du badge fut mis en sommeil pendant une dizaine d'années. Au début de 1952, la question de l'insigne du club a été abordée à nouveau et décision fut prise d'organiser un concours. Une annonce a été affichée sur le panneau d'affichage dans les locaux du club, invitant les membres à concevoir un insigne pour le Club. Les conditions étaient les suivantes :

Le badge doit se fixer comme une broche ; le dessin devrait pouvoir convenir à un timbre ; il doit être fabriqué en or, en argent ou en laiton avec un ajout d'émail. Le tampon doit être réalisé en un matériau différent. Chaque candidate devra présenter son projet signé d'un pseudonyme et inscrire son nom dans une enveloppe fermée.

Mme Ellinor Ivalo a été chargée d'organiser le concours, elle a été aidée en cela par M. J. Hurme, recteur de l'École des Orfèvres à l'École Centrale des Arts et Métiers, qui par la suite devait servir d'expert. Aucun document ne permet de dire si ce concours a jamais eu lieu.

Comme le fait remarquer Mme Aulikki Sauramo dans son livre, c'est de manière assez inattendue, que l'on peut lire dans le procès-verbal du 13e Congrès international de la IALC à Berne (27 mai–1 Juin, 1956), une proposition des Lyceum Clubs d'Athènes et de Rome de créer un badge. La Présidente Internationale de l'époque a exprimé le souhait des membres d'avoir un badge international et a dit que les clubs avaient été invités à exprimer leurs idées. Au cours de la réunion les délégués ont pu regarder les dessins reçus.

C'est le dessin de Mme Ellinor Ivalo, membre du Club d'Helsinki qui a été sélectionné.

Le voici – un L dans deux cercles d'or.



Le procès-verbal du Bureau Central International (BCI) du 8 septembre 1957 indique que Mme Ellinor Ivalo a créé gratuitement le dessin de l'insigne, et qu'elle a proposé qu'il soit fait en argent, avec le L majuscule en or. Toutefois, il lui a été préféré un insigne en plaqué or. Il y eut à l'époque des propositions des fabricants de Florence en Italie et de Locle en Suisse ; c'est le fabricant de Florence qui fut choisi. Le prix du badge à cette époque était d'environ 3 francs suisses. Le procès-verbal du BCI du 2 septembre 1958 révèle que 5000 badges ont été commandés et 3000 ont été vendus immédiatement. En février 1958, le Bulletin des Lyceum Clubs suisses a été décoré pour la première fois avec le nouveau logo.

Il existe deux types de badges : en or et en argent. Les nouveaux membres reçoivent l'insigne d'argent avec le « L » en or sur émail bleu, dans deux cercles d'argent. L'insigne en or, avec deux cercles dorés, est réservé à celles qui fêtent leurs vingt-cinq années d'adhésion au club.

Par le passé, les opinions divergeaient quand à savoir qui avait créé le badge du Lyceum. Après la publication en 2010 de l'histoire du Club d'Helsinki, et après des recherches approfondies mettant à jour des dessins originaux de Mme Ellinor Ivalo dans les archives de l'IALC à Zurich, la boucle est bouclée.

A présent le nom de Mme Ellinor Ivalo sera toujours lié à la conception de l'insigne beau et unique et du logo de notre organisation internationale !

Cristina Oprecht-Mosca
Archiviste International

Eltje Brill-Meijer
Présidente de l'IALC

CONCOURS DE MUSIQUE DE LAUSANNE

38e Concours International de Musique

Ensembles de musique de chambre • du duo au quintette

Lausanne Suisse / 24-28 octobre 2012 /
Information : www.concours.lyceumclub.ch
lyceum.club@bluewin.ch

LA VIE DES CLUBS

ALLEMAGNE

La Fédération allemande du LC international comprend 9 clubs répartis dans différentes villes allemandes. L'un d'eux, le club de Constance, fut fondé en 1949 par Elsa Behrend. Elle fut présidente du club de Dresde jusqu'en 1937, date après laquelle les clubs furent interdits en Allemagne. Elsa Behrend poursuivit l'idée des Lyceum clubs, même après la fin de la Seconde Guerre mondiale et sa fuite à Constance, auprès du Lac de Constance - tout comme Constance Smedley tant d'années auparavant. C'est ainsi qu'elle créa un nouveau club dans sa nouvelle patrie.

Au début de l'année 2011, nous avons fêté le départ de Madame Renate Kromer, Présidente du LC Constance pendant de nombreuses années et Présidente de la Fédération de 2002 à 2005. C'est Ingrid Hein, membre du LC Constance depuis l'an 2009, qui lui a succédé. Les années précédentes elle s'était engagée activement dans la politique communale de Constance et avait donc une grande expérience du travail en comité. Elle est soutenue par la Vice-présidente, Madame Rosemarie Rollitz, membre de longue date, qui a une grande expérience dans cette fonction.

Le LC Constance avait élaboré un programme très vaste pour l'année 2011. La visite de l'exposition Picasso au « Kunsthaus Zürich » fut un des plus beaux moments. Les après-midi, des conférences très intéressantes attirèrent beaucoup de monde. En septembre 2011, vingt membres du club ont rendu visite au club jumelé de Hambourg. Les participantes des deux clubs ont fait un tour en bateau de deux heures par un temps splendide, sur l'Alster le grand lac de Hambourg. Outre cela, elles ont visité le Musée International Maritime sur le port de l'Elbe et assisté à une représentation de « Carmen », l'opéra de Georges Bizet.

Au cours de nombreuses discussions elles ont pu échanger leurs expériences en ce qui concerne la vie de leur club et approfondir les amitiés déjà existantes. La prochaine rencontre des deux clubs aura lieu à Constance, et pour le mois de mai 2012 une visite du club jumelé de Lucerne en Suisse est prévue.

AUSTRALIE

“Une Conférence, Un Centenaire et Un congrès”

L’AALC s’attend à un programme chargé d’ici à mai 2013. En effet, en mai 2012 nous organiserons la Conférence de l’AALC à Melbourne et nous serons également très impliquées dans l’organisation du Congrès de l’IALC à Perth en mai 2013. Nous y accueillerons les membres de tous les Lyceum clubs.

Nous sommes ravies d’accueillir notre Présidente Internationale, Eltje Brill-Meijer à l’occasion de la Conférence d’AALC qui se tiendra cette année à Melbourne du 14 au 17 Mai. Les préparatifs de cette assemblée générale sont bien avancés. Le thème en est “Melbourne multiculturel”. Cela inclut le rôle de la ville de Melbourne en tant que centre culturel, avec des intervenants sur les Beaux Arts et la Gastronomie, la Mode et l’Histoire, il y aura également une discussion sur le Multiculturalisme avec une table ronde. La Conférence commencera par un Cocktail au Lyceum Club de Melbourne, suivie de deux jours de colloques et de réunions qui auront lieu à l’Hôtel de Ville historique de Melbourne. Mardi 15 mai dans la soirée les visiteurs des autres états australiens et étrangers seront reçus chez les membres du Lyceum Club de Melbourne et le dîner de gala aura lieu le mercredi 16 mai. Jeudi 17 mai nous irons visiter deux villes historiques et une exposition Des membres des Lyceum clubs de Sydney, d’Adélaïde, de Brisbane, de Melbourne, du Club Karrakatta de Perth et de quelques Clubs de la Nouvelle Zélande s’y sont déjà inscrites.

En même temps le Lyceum club de Melbourne fête son centenaire. De nombreuses activités sont prévues pendant l’année dont le lancement en mars à la Maison du gouverneur d’une publication sur l’Histoire du Centenaire du Club. D’autres évènements sont prévus tels que des concerts, des colloques, des intervenants et un spectacle de cabaret. Les célébrations se termineront en novembre avec un Cocktail de Gala.

Du 4 au 14 mai 2013 à Perth, en Australie occidentale, se tiendra le Congrès de l’IACL dont le thème est, “ Le Caractère unique de l’Australie : Pays ancien- Cultures contemporaines”. Avant le Congrès nous irons visiter une ville historique où les européens se sont installés en arrivant en Australie occidentale. Le Congrès et les réunions auront lieu au centre ville de Perth, capitale de l’Australie occidentale. Il y aura des conférences, des ateliers, une réception, et un dîner de Gala. L’Australie de l’Ouest est renommée pour ses plages, son désert rouge et ses vastes étendues. C’est vraiment un endroit remarquable à visiter. Nous espérons que les membres des Lyceum Clubs de tous les pays du monde profiteront de cette occasion pour visiter l’Australie.

CHYPRE

Septembre : Reprise des activités avec un conseil d’administration et la bénédiction du prêtre qui nous souhaite beaucoup de réussite.

Novembre : Notre exposition de photos intitulée “ Venez nous rejoindre pour une tournée à Famagusta notre ville natale ” a connu un grand succès auprès de nombreux visiteurs de Chypre.

Décembre : Lors de la journée du bénévolat notre Présidente Claire Angelides et Soula Hadjikoum Membre du Conseil ont été honorées pour leur dévouement.

Un groupe de nos membres a visité l’École de Saint Barnavas pour les enfants qui ont

besoin de soins particuliers, elles ont apporté quelques douceurs et des jouets ainsi qu'un chèque.

Janvier: Les membres et les amis du Lyceum ont célébré la Nouvelle Année avec le gâteau traditionnel contenant une pièce de monnaie pour la "Bonne Chance".

Il y eut un discours sur Saint Basile le Grand suivi d'un programme musical et d'une Loterie dont les prix ont été offerts par les membres.

Le 31 Janvier, Jour des Lettres Grecques et 82ème Anniversaire de notre Lyceum nous avons honoré Nicos Orphanides, écrivain, poète et éditeur de Revues Littéraires.

Février: Une grande perte pour le Lyceum. Notre Vice Présidente Julia Toumazis une grande dame artiste peintre est décédée à l'âge de 93 ans, elle était au lyceum depuis soixante ans. Pendant 10 années consécutives elle a passé tous ses samedis après -midi dans les locaux du Lyceum pour des leçons de peinture qu'elle donnait toujours dans la bonne humeur et dans une atmosphère agréable. La Présidente et les Membres du Conseil étaient présentes pour le dernier Adieu, elle restera longtemps dans nos mémoires.

Nous avons tenu notre 9^{ème} assemblée générale annuelle et procédé aux élections.

Le 12^{ème} service commémoratif pour les bienfaiteurs du lyceum a été célébré.

ETATS-UNIS

En 2011, j'ai représenté notre club de Philadelphie à plusieurs reprises. Cependant, après avoir passé du temps avec les membres de notre club jumelé à Paris qui nous avaient invitées, j'ai décidé de briguer la présidence. Je remercie les femmes merveilleuses du club de Paris pour leur grâce, leur gentillesse et, surtout, leur inspiration.

Nous avons été ravies de faire la connaissance des membres de Paris et de partager quelques activités ; ce fut un voyage merveilleux. Un fait marquant a été le concert qui s'est tenu à la Maison Camel, où le propriétaire nous a expliqué que des chameaux y étaient parqués lors de l'Exposition universelle de 1900. La maison est en relation avec les États-Unis parce que l'épouse du propriétaire, grand-mère de notre hôte, a été élevée à la Nouvelle Orléans. En outre, les ancêtres du propriétaire ont participé à notre Guerre d'indépendance. Nous avons appris que Benjamin Franklin y habitait lorsqu'il était ambassadeur d'Amérique en France, sa statue domine la rue Franklin à Passy. Franklin était originaire de Philadelphie, mais il a passé de nombreuses années à l'étranger pendant lesquelles les amitiés qu'il a nouées ont permis des alliances importantes entre notre pays et l'Europe.

Ici dans la région de Philadelphie, nous avons apprécié l'hospitalité d'une de nos membres qui vit en centre-ville sur Rittenhouse Square, un des nombreux parcs pensés par Benjamin Franklin. Un thé élégant a été suivi d'une visite de l'Institut Curtis mondialement connu pour l'enseignement de la musique, nous avons été guidées par une étudiante enthousiaste. Avec la construction de la résidence, ils ont maintenant un esprit plus communautaire. Un beau concert donné par les étudiants a marqué la fin de cette excellente journée.

Je suis fière de présider le club au cours de 2012, année de son 10e anniversaire. Nous révisons nos statuts et allons lancer un site Web le 15 mars. Nos deux groupes de lecture et le groupe de cinéma continuent à se réunir mensuellement. Bien sûr, il est important pour nous d'accroître le nombre de nos adhérentes. Nous suivons la mission de Lyceum et cherchons plus de possibilités de nous engager au niveau international avec des femmes qui partagent le même enthousiasme.

FINLANDE

Ces derniers mois le Lyceum Club de Turku s'est retourné vers son histoire.

Le Kalevala composé par Elias Lönnrot au dix-neuvième siècle à partir de poèmes épiques appartenant à la tradition orale et à la mythologie finnoise et Karelienne, a inspiré de nombreux artistes depuis des années.. Nous avons apprécié les lectures de poèmes Kalevala et avons appris l'origine des bijoux Kalevala.

Les bijoux Kalevala, qui ont été fabriqués à partir de découvertes archéologiques, sont depuis soixante-quinze ans les bijoux les plus appréciés des femmes et curieusement de plus en plus d'homme s'y intéressent. Il faut en effet savoir que les hommes ont porté des bijoux bien avant de porter des pantalons. Ces bijoux racontent l'histoire de notre peuple - l'histoire d'hommes et de femmes qui sont restés dans ce pays froid et sombre sans que l'on sache pourquoi. Peut-être sont-ils arrivés au printemps quand le soleil ne se couche pas ou presque, il leur a été facile de rester jusqu'à l'arrivée de l'automne et lorsqu'ils voulurent repartir il était déjà trop tard car ils ne purent retrouver leur chemin tant la neige était épaisse. Heureusement la fourrure des animaux était suffisamment abondante pour se vêtir car ce n'est pas avec les bijoux qu'ils auraient pu se protéger du froid.

En Novembre 2011 nous avons fêté le 40ème anniversaire de notre club. Cette célébration a été honorée par la présence de Eltje Brill, notre Présidente internationale, de nos amies de Cologne, d'Helsinki ainsi qu'un nombre important de nos membres. Nous avons été ravies que plusieurs membres créatrices du club soient venues, bien que certaines soient aujourd'hui très âgées. Il est intéressant de souligner que pendant la soirée nous avons utilisé trois langues différentes: le finnois, le suédois et l'allemand. Si certaines manquaient un peu de confiance au départ pour s'exprimer dans une autre langue que la leur, après quelques verres de bon vin cela ne posait plus aucun problème.

FRANCE

Créé par Madame Jeannette Le Lous, le Lyceum Club International Dijon Bourgogne fut «baptisé» le 6 novembre 1979, en présence de Madame René Giscard d'Estaing, Présidente internationale, devenant ainsi le 5e club de la Fédération Française du Lyceum Club International fondée en 1963.

Très imprégnées de la personnalité chaleureuse de la Présidente fondatrice, Constance Smedley, les membres du LCI Dijon Bourgogne ont très vite privilégié les notions d'amitié, de confiance mutuelle, d'entraide réciproque et de rencontres interclubs, tant au plan national qu'international.

C'est ainsi qu'en 1982 sera officialisé le jumelage entre le LCI de Genève et le LCI Dijon Bourgogne qui célébreront leur 30e anniversaire, à Genève, à l'automne prochain.

Quelques dates ont jalonné « l'histoire » du LCI Dijon Bourgogne :

1985, la réception du Bureau Central International

1994, l'organisation, à Beaune, de la première réunion culturelle européenne à l'occasion du festival de musique baroque

2007, l'accueil des participantes au Congrès international de Lyon

2009, le 30e anniversaire du club.

Les arts, la littérature, la philosophie, l'économie, l'industrie, l'artisanat, les sciences,

les religions, les voyages inspirent la plupart de nos conférences, visites et dîners débats ainsi que nos visites aux grandes expositions et aux musées.

Le soutien des jeunes musiciens ou chanteurs lyriques initie certaines de nos actions locales (concerts) destinées à les accompagner dans la poursuite de leurs études. C'est ainsi qu'en février 2011, nous avons, grâce à un concert lyrique organisé en partenariat avec le Rotary International, contribué au financement des études d'une jeune mélomane de talent dont nous suivons toujours le parcours.

A l'image de notre club, la Côte d'Or se distingue par sa diversité : des saveurs, des couleurs et, au fil des saisons, des paysages renouvelés. Autre atout de notre département, son vignoble qui figure comme l'un des plus emblématiques, faisant de la Bourgogne une terre bénie des dieux pour la richesse, la variété et la renommée de ses crus. Ses nombreux terroirs, les différents climats et la notion de « clos », héritée du Moyen-Age, expliquent la diversité de ses nectars.

Si Dijon s'est vu décerner, en 2008, le label « Ville d'art et d'histoire », consacrant ainsi son patrimoine culturel et ses 100 ha de secteurs sauvegardés (jardins, hôtels particuliers, places), elle est aujourd'hui candidate au nom des « Climats du vignoble de Bourgogne » au patrimoine mondial de l'Unesco.

Si « convivialité » et « art de vivre » sont indissociables de la Bourgogne, « amitié » et « partage » sont ceux du LCI Dijon Bourgogne où vous serez toujours chaleureusement reçus, avec gourmandise et enthousiasme, par ses 118 membres.

«A vos agendas », car c'est à Dijon que se tiendra, les 8, 9 et 10 octobre 2013, la 50e Assemblée Générale de la Fédération Française du Lyceum Club International où nous serons heureuses de vous accueillir.

NOUVELLE-ZELANDE

Le Lyceum Club de Morrinsville est le plus jeune des dix clubs de Nouvelle-Zélande et est composé des plus jeunes membres de la Fédération.

«L'année a été fructueuse pour notre Club. Nous sommes environ 200 et deux ou trois membres par mois viennent nous rejoindre. Morrinsville a une nouvelle galerie d'Art et nos groupes de chorale et de peinture ont participé au Festival d'Art qui a eu lieu en août. Ceci, en plus de notre exposition annuelle de peinture organisée dans nos locaux en octobre de chaque année. Toutes nos activités sont bien suivies à l'exception du bridge qui a bien du mal certains soirs à compléter ses tables, c'est d'ailleurs le seul groupe qui accepte des hommes (en général des maris).

Le mandat de notre présidente Carole Greenville se termine en octobre prochain et c'est Sharyn Fabish qui la remplacera. Sharyn sera notre plus jeune présidente, nous sommes ravies de son élection.

Nous avons eu le plaisir d'accueillir Shirley King, présidente de l'hémisphère sud. Elle a pu assister à notre conseil d'administration, à notre dîner ainsi qu'à notre après-midi Mah Jong. Elle nous a également accompagnée à la promenade dans les Kaimas et est venue visiter notre nouvelle galerie d'Art.

En septembre nous avons fêté notre 45e anniversaire et sommes heureuses d'annoncer que le club est entre de bonnes mains et se porte bien.

La prochaine réunion de la Fédération se tiendra en mars 2012.

PAYS BAS

Le 21 juin 2011, pleines d'espoir, les membres de la direction du Lyceum Club de Nimègue attendirent à la gare les onze membres du club jumelé de Francfort. Comment serait l'accueil? De loin déjà on se fit signe, ce fut une rencontre chaleureuse. En route pour "Mercure", l'hôtel voisin où nos hôtes étaient descendues, pour faire plus ample connaissance.

Le matin suivant il y eut une rencontre organisée avec les membres du club de Nimègue. Enthousiastes, celles-ci étaient rassemblées devant "Le Rozenhof" pour accueillir leurs amies. La présidente de l'AILC était également présente. La rencontre fut un succès.

L'après-midi tout le monde monta dans l'autocar pour le Musée National de plein air près d'Arnhem, afin de se faire une idée des Pays-Bas d'autrefois. La journée se termina par un dîner de gala dans "Le Rozenhof".

On passa la journée du lendemain à Nimègue. Le matin nous allâmes chercher nos amies par le "Zonnetreintje" (petit train à l'énergie solaire, unique aux Pays-Bas) qui nous a conduits au Musée Valkhof. Nous avons déjeuné au centre culturel "de Lindenberg", ayant vue sur le fleuve du Waal. La présidente de la Fédération honora le déjeuner de sa présence et elle resta également pendant toute la journée et la soirée. Après le déjeuner nous nous sommes promenées dans la ville et avons visité l'Hôtel de Ville. Ensuite ce fut la brasserie municipale "de Hemel" où nous avons d'abord pris le thé et nous nous sommes fait expliquer la fabrication de la bière. Retour à l'hôtel par le "Zonnetreintje".

Le soir, pour le dîner d'adieu dans la salle de concert "de Vereeniging", nous avons dû, à cause de la pluie, emprunter à nouveau le "Zonnetreintje". Après le dîner il y eut beaucoup de paroles chaleureuses, d'embrassades et des larmes. Nous avons le souvenir d'un jumelage très réussi.

PORTUGAL

Pour ce bulletin, le Lyceum Club international de Lisbonne a choisi de vous parler du Centre de Recherche Champalimaud, centre prestigieux que nous avons visité et qui place le Portugal en tête de la recherche et du traitement du cancer.

En 2004, la Fondation Champalimaud fut créée, grâce à la donation de 500 millions d'euros que António Sommer Champalimaud a légué par testament à la recherche biomédicale, notamment en neurosciences et oncologie.

En octobre 2011 fut inauguré l'édifice du Centre de Recherche, tout près du Tage, à côté de la Torre de Belém. Celui-ci est un projet d'une grande beauté et très réussi. Charles Corrêa, architecte de Goa (Inde), fut l'auteur du projet.

Ainsi, dans un des lieux les plus nobles de Lisbonne surgit un complexe architectural qui unit, en parallèle, la grande épopée des Découvertes des portugais et le «voyage» scientifique multidisciplinaire et transnational de la recherche biomédicale.

Ce complexe offre les meilleures conditions de travail et les technologies les plus modernes. Ce sont deux édifices qui sont libres d'accès et permettent d'atteindre les objectifs d'excellence de la Science.

Dans le bâtiment A, les départements de diagnostic et de traitement sont situés à l'étage inférieur. Les laboratoires de recherche sont situés au premier étage, avec les services

administratifs. A l'intérieur de cet édifice, il y a un jardin tropical avec une belle terrasse, qui permet le contact avec la nature et la vie.

Dans le bâtiment, B on peut apprécier un auditorium et deux restaurants.

Au second étage est située l'Administration. Une rampe en verre fait la liaison avec le bâtiment A. C'est une sorte de voie piétonnière de 125 mètres, un parcours ascendant en direction du Tage, disons de la mer, rappelant symboliquement le chemin vers l'«Inconnu».

ROYAUME UNI

“Nous sommes tous les enfants de Jock Tamson,” fut le titre de notre première causerie du trimestre. L'origine de cette citation était la réponse du Révérend John Thomson, ministre de l'église de Duddingston à Edimbourg, à un visiteur qui a fait remarquer la diversité de l'assemblée des fidèles – riches et pauvres, distingués et ordinaires. A ce qu'on dit il aurait répondu, “Il est possible qu'ils soient différents, pourtant ils sont tous les enfants de Jock Tamson.” On se sert de cet adage lorsqu'on veut mettre l'accent sur notre égalité: peu importe qui on est – nous sommes tous égaux aux yeux de la loi.

En 2014, les écossais seront appelés par référendum à décider si l'Écosse doit continuer à faire partie du Royaume Uni. Nous pensons donc plus à notre histoire et à notre culture en ce moment que d'habitude. Toutefois un aspect de notre vie nationale a été international, puisque un grand nombre d'écossais ont émigré et ils ont apporté une contribution significative à la vie des pays où ils se sont installés; en fait beaucoup y sont devenus plus célèbres que dans leur patrie. Une de nos membres, désireuse de garder leur mémoire ici, nous a signalé un livre récent intitulé ‘Le Médecin du Tsar’ de Mary McGrigor. Sir James Wylie est né en Kincardine sur le Firth of Forth. Il était passionné par les navires qui y arrivaient à quai et en grandissant il avait toujours voulu devenir marin. Après avoir fait des études de médecine à l'Université d'Edimbourg il est devenu marin – il a voyagé jusqu'en Russie où, après avoir réussi d'autres d'examens, il a été nommé chirurgien d'un Régiment d'infanterie. Plus tard on a reconnu ses compétences à tel point que deux Tsars l'ont choisi comme leur médecin personnel. La raison principale de sa renommée vient du fait qu'il a été étroitement associé à la création du système de santé de l'armée et de la marine russe et à la formation de chirurgiens militaires. Il y a une statue en son honneur à St. Petersburg; peut-être que nos amis russes ont entendu parler de lui.

RUSSIE

Le Lyceum Club de Moscou a organisé de nombreux événements culturels ces derniers mois.

Nous avons visité les bâtiments historiques du Bolchoï qui viennent d'être rénovés. Une autre visite nous a conduites à Golizyno voir le musée Pushkin. C'est en musique et en chansons que nous avons fêté l'anniversaire du célèbre artiste russe Feodor Shaliapin.

Nous avons été invitées à l'ouverture de la très importante exposition d'objets historiques ayant appartenu aux armées russe et française (après la guerre de 1812) au musée d'Histoire de Moscou.

La visite aux studios de cinéma Mosfilm a été très appréciée. C'est dans le Tramway

Historique que nous nous sommes promenées de la maison de l'écrivain M. Bulgakov à travers les jardins et les parcs de notre centre ville.

Nous avons assisté à la représentation de Cendrillon de Prokoviev au théâtre Stanilavsky et Nemi-Rovich-Danchenko.

Pour fêter Noël tous nos membres se sont réunies pour un dîner de gala musical au Vieux Palais d'Ekaterina à Moscou et ensuite nous sommes allées au parc Ismailovo en traîneaux tirés par des chevaux.

SUISSE

Le Lyceum Club de Locarno qui fêtera dans deux ans son vingtième anniversaire, s'est beaucoup développé depuis sa création. Du début avec seulement trente-cinq membres jusqu'à aujourd'hui où il en compte plus de quatre-vingts qui s'intéressent et participent activement aux manifestations organisées.

L'art, et spécialement la peinture, a toujours été un centre d'intérêt majeur proposé par le Club. D'autant que pour célébrer le dixième anniversaire de sa fondation, le Lyceum Club de Locarno a offert au «Castello Visconteo» de Locarno, la restauration complète d'une des fresques de la montée des escaliers qui était abîmée.

Durant les dernières années, le comité a dirigé son attention sur les artistes qui sont nés ou qui ont vécu dans la partie italophone de la Suisse.

Nous avons eu l'occasion de visiter l'exposition de Marianne Werefkin, artiste russe qui a habité pendant longtemps à Ascona et qui a également fait partie des intellectuels du Monte Verità durant le courant naturaliste et artistique bien connu des années 1900.

Nous avons également apprécié Ignaz Epper, peintre qui a laissé sa maison ainsi que ses œuvres et les sculptures de sa femme à une fondation qui dirige le musée à son nom et qui s'occupe aujourd'hui d'organiser des expositions pour d'autres artistes. Lors du trentième anniversaire du musée Epper, nos membres ont eu la chance de visiter les trois expositions organisées dans les divers musées d'Ascona avec pour guide le conservateur de ces œuvres.

Rolf Gérard, mort en novembre 2011 dans sa 102ème année, qui a habité à Assona et qui a un espace dédié à ses œuvres nous a enthousiasmé ainsi que Richard Ewald, qui s'est occupé pendant longtemps de la fondation Monte Verità et du musée, avec son Jardin Enchanté.

Au printemps dernier, nous nous sommes consacrées au très connu Alberto Giacometti, en premier avec la visite de son exposition sur les dernières œuvres au musée «Maga di Gallarate» et ensuite avec une excursion dans sa bien-aimée «Val Bregaglia».

Maintenant nous attendons avec impatience les expositions que la ville de Locarno dédiera à Filippo Franzoni en hommage au centenaire de sa mort. C'est un artiste très connu et apprécié dans notre région et particulièrement par le Lyceum Club puisque notre membre Pia Balli est sa petite-nièce et la curatrice de ses œuvres.



REDACTION: Anne-Marie d'HAUCOURT

amdhaucourt@gmail.com

Tel. : +33637977663